

**Nome del modello: M-32-12 CP**  
**Archivio Modelli Precedenti**

**Lakewood**<sup>®</sup>  
Klangkultur made in Germany ●●●



Tipo di chitarra:	12 corde
Forma del corpo:	Grand Concert
Tavola:	Abete europeo AAA
Fondo e fasce:	Palissandro indiano AAA (Style 32)
Manico:	Cedro
Spalla mancante (Cutaway):	Rotondo (Veneziano)
Rosetta:	Wood core slim with abalone purfling
Paletta:	Paletta piana, 12 corde
Impiallacciatura paletta:	Ebano
Bordo del corpo:	Palissandro indiano
Contorni del corpo:	Intarsi in legno prestigioso
Tastiera:	Ebano
Intarsi della Paletta:	Logo Lakewood in madre di perla bianca
Intarsi della tastiera:	Fiocchi, madre di perla 3-19mo tasto
Coperchio della tallura del manico:	Palissandro indiano
Capotasto:	Osso
Larghezza della tastiera al capotasto:	48 mm (1,89 pollici)
Larghezza della tastiera alla punto corpo/manico:	60 mm (2,36 pollici)
Spessore del manico:	21mm a 23mm (0,83 a 0,91 pollici)
Forma del manico:	Forma C
Collegamento corpo-manico:	al 13mo tasto
Diapason:	630 mm (24,8 pollici)
Numero di tasti:	19 tasti
Ponte:	Ebano
Sellino del ponte:	Osso
Distanza delle corde al ponticello:	59mm (2,32 pollici)
Piroli:	Ebano con punti in madre di perla
Sistema pick up :	L.R. Baggs Anthem
Meccaniche:	Gotoh SGL-510Z oro mini 21:1
Bottoni del meccaniche:	Ebano
Finitura del corpo:	Corpo lucidata
Finitura del manico:	Finitura satinata a pori chiusi
Colori & tinture del corpo:	no body color
End pin:	Lakewood end pin (matching bridge pins)
+ Secondo pin per tracolla:	Posizione normale
Corde:	D'Addario XS Phosphorbronze .010 .010 - .027 .047
Custodia / borsa da concerto:	Custodia Hiscox / Lakewood

*Per chi possiede una chitarra fuori serie. Qui c'è un elenco di modelli che non fanno più parte della nostra gamma. Forse trovate qui il vostro modello. Attraverso il Custom Shop certi modelli possono essere riprodotti.*