## Nome del modello: C-31 CP Natural





Tipo di chitarra: 6 corde Forma del corpo: Concert

Tavola: Abete europeo AAA

Fondo e fasce: Palissandro indiano AA (Style 31)

Manico: Cedro

Spalla mancante (Cutaway): Rotondo (Veneziano)

Rosetta: Nodo in legno piccolo con intarsie

Paletta: Paletta piana Impiallacciatura paletta: Palissandro Bordo del corpo: Mogano

Contorni del corpo: Intarsi in legno prestigioso Tastiera: Palissandro indiano

Intarsi della Paletta: Logo Lakewood in madre di perla bianca Intarsi della tastiera: Punti, madre di perla (2mm) 3-17mo tasto

Coperchio della tallura del

manico: Palissandro indiano

Capotasto: Osso

Larghezza della tastiera al

capotasto: 44 mm (1,73 pollici)

Larghezza della tastiera alla

punto corpo/manico: 56 mm (2,20 pollici)

Spessore del manico: 21mm a 23mm (0,83 a 0,91 pollici)

Forma del manico: Forma C
Collegamento corpo-manico: al 12mo tasto
Diapason: 630 mm (24,8 pollici)

Numero di tasti: 19 tasti

Ponte: Palissandro indiano

Sellino del ponte: Osso

Distanza delle corde al ponticello: 55mm (2,17 pollici)

Piroli: Palissandro indiano con punti in abalone

Sistema pick up: L.R. Baggs Anthem SL

Meccaniche: Gotoh SGL-510Z chromo 21:1

Bottoni del meccaniche: Palissandro

Finitura del corpo: Finitura satinata a pori aperti Finitura del manico: Finitura satinata a pori aperti

Colori & tinture del corpo: no body color

End pin: Lakewood end pin (matching bridge pins)

+ Secondo pin per tracolla: Posizione normale

Corde: D'Addario XS Phosphorbronze .012 - .053

Custodia & borsa da concerto: Custodia Gigbag Lakewood

La nostra serie Natural è tutta incentrata sulla bellezza naturale! Il legno e la forma parlano da soli e possono essere apprezzati al tatto. Semplicità, utilità e altissima qualità sono combinati in un imbattibile e consapevole understatement.