Nome del modello: A-36 CP Crossover **Natural**





Tipo di chitarra: Crossover Forma del corpo: Auditorium Tavola: Cedro AAA

Fondo e fasce: Cipresso (Style 36)

Manico: Cedro

Spalla mancante (Cutaway): Rotondo (Veneziano)

Rosetta: Nodo in legno piccolo con intarsie

Paletta: Classical slotted peghead with straight top

Impiallacciatura paletta: Palissandro

Palissandro indiano Bordo del corpo: Contorni del corpo: Intarsi in legno prestigioso Tastiera:

Palissandro indiano

Intarsi della Paletta: Logo Lakewood in madre di perla bianca Intarsi della tastiera: Punti, madre di perla (2mm) 3-17mo tasto

Coperchio della tallura del

Palissandro indiano manico:

Capotasto: Osso

Larghezza della tastiera al

capotasto: 46 mm (1,81 pollici)

Larghezza della tastiera alla

punto corpo/manico: 57 mm (2,24 pollici)

Spessore del manico: 21mm a 23mm (0,83 a 0,91 pollici)

Forma del manico: Forma C Collegamento corpo-manico: al 12mo tasto

Diapason: 650 mm (25,6 pollici)

Numero di tasti: 19 tasti

Ponte: Palissandro indiano

Sellino del ponte: Osso

Distanza delle corde al ponticello: 57mm (2,24 pollici) Sistema pick up: L.R. Baggs Anthem Meccaniche: Der Jung classici cromo

Bottoni del meccaniche: Ebano

Finitura del corpo: Finitura satinata a pori aperti Finitura del manico: Finitura satinata a pori aperti

Colori & tinture del corpo: no body color

End pin: Lakewood end pin (matching bridge pins)

+ Secondo pin per tracolla: Posizione normale

D'Addario XT C46FF Classical Corde: Custodia & borsa da concerto: Custodia Hiscox / Lakewood

La nostra serie Natural è tutta incentrata sulla bellezza naturale! Il legno e la forma parlano da soli e possono essere apprezzati al tatto. Semplicità, utilità e altissima qualità sono combinati in un imbattibile e consapevole understatement.