

Nome del modello: A-31 CP Classic Crossover Natural Natural

Lakewood®
Klangkultur made in Germany ●●●



Tipo di chitarra:	Crossover
Forma del corpo:	Auditorium
Tavola:	Cedro AAA
Fondo e fasce:	Palissandro indiano AA (Style 31)
Manico:	Cedro
Spalla mancante (Cutaway):	Rotondo (Veneziano)
Rosetta:	Nodo in legno piccolo con intarsie
+ Filetti intarsiati della buca:	Con filetti intarsiati in abalone
Paletta:	Classical slotted peghead with straight top
Impiallacciatura paletta:	Palissandro
Bordo del corpo:	Mogano
Contorni del corpo:	Intarsi in legno prestigioso
Tastiera:	Ebano
Intarsi della Paletta:	Logo Lakewood in madre di perla bianca senza
Intarsi della tastiera:	
Coperchio della tallura del manico:	Palissandro indiano
Capotasto:	Osso
Larghezza della tastiera al capotasto:	46 mm (1,81 pollici)
Larghezza della tastiera alla punto corpo/manico:	58 mm (2,28 pollici)
Spessore del manico:	21mm a 23mm (0,83 a 0,91 pollici)
Forma del manico:	Forma C
Collegamento corpo-manico:	al 13mo tasto
Diapason:	650 mm (25,6 pollici)
Numero di tasti:	19 tasti
Ponte:	Palissandro indiano
Sellino del ponte:	Osso
Distanza delle corde al ponticello:	57mm (2,24 pollici)
Sistema pick up :	L.R. Baggs Anthem
Meccaniche:	Der Jung classici cromo
Bottoni del meccaniche:	Palissandro
Finitura del corpo:	Finitura satinata a pori aperti <i>Tavola lucidata</i>
Finitura del manico:	Finitura satinata a pori aperti
Colori & tinture del corpo:	no body color
End pin:	Lakewood end pin (matching bridge pins)
+ Secondo pin per tracolla:	Posizione normale
Corde:	D'Addario XT C46FF Classical
Custodia / borsa da concerto:	Custodia Gigbag Lakewood

Prezzo raccomandato:

€ 2.964,00 incl. 19,0% MwSt.

La nostra serie Natural è tutta incentrata sulla bellezza naturale! Il legno e la forma parlano da soli e possono essere apprezzati al tatto. Semplicità, utilità e altissima qualità sono combinati in un imbattibile e consapevole understatement. Ora le cose si fanno interessanti! Una chitarra con corde in nylon che offre la suonabilità delle nostre chitarre con corde in acciaio? Dotata di pickup e quindi subito pronta per il palco? La nostra A-31 C Classic Crossover Natural unisce questi due mondi in modo tale da diventare immediatamente parte anche del tuo. La tavola in cedro garantisce una risposta rapida e, rispetto a una tavola in abete, aggiunge un po' di calore in più, compensando perfettamente il corpo Auditorium leggermente più compatto. Il palissandro del fondo e delle fasce è elegantemente delimitato dai bordi in mogano, mentre la finitura opaca a poro aperto dona alla chitarra un aspetto sobrio ma al tempo stesso raffinato.